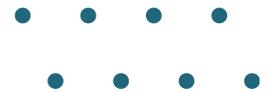




Universidad del
Rosario



Conectores

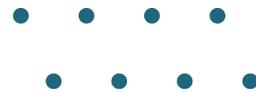
Recurso de apoyo

Tabla de contenidos

Introducción	03
Lista de conectores	04
Puntuación y conectores	09
Uso de los conectores	11
Textos de ejemplo	13
Bibliografía	15



Introducción



La escritura es como un **mapa** que señala una ruta; al igual que el mapa, el texto escrito utiliza unas “marcas” o “señales” para indicar al lector el camino que siguen las ideas para lograr la comprensión.

Las marcas o señales que le permiten al lector “ir por buen camino” en la comprensión del texto escrito se denominan **conectores lógicos** y su función consiste en unir bloques de ideas y párrafos de manera lógica y clara.

El uso de los conectores no es obligatorio en muchas ocasiones, pero incluirlos, como se ha dicho, **guía al lector** y ayuda a su comprensión.

Listado de conectores

De adición

Expresan suma de ideas.



además
así mismo o asimismo
encima
igualmente
incluso
más aún
por añadidura
también



Causales

Expresan relaciones de causa.



debido a que
en la medida que
porque
pues
puesto que
ya que

Comparativos

Expresan comparación y similitud.



análogamente
así como
como
de modo similar
del mismo modo
igualmente
tanto como

De oposición o contraste

Expresan relaciones de contraste entre enunciados.

a pesar de eso
a pesar de todo
ahora bien
al contrario
aun así
aunque
con todo
de cualquier modo

en cambio
en cierto modo
hasta cierto punto
no obstante
pero
por otra parte
si bien
sin embargo



Consecutivos

Expresan relaciones de consecuencia e indican una conclusión.

así
así pues
de ahí que
de tal manera
en consecuencia
en efecto
en ese sentido
en esta medida

en este orden de ideas
entonces
luego
por consiguiente
por eso
por esta razón
por lo que se sigue
por tanto

Reformulativos

Indican que un enunciado posterior reproduce total o parcialmente lo expresado en enunciados anteriores. También pueden servir para aclarar o precisar lo dicho, a saber:

en breve
en otras palabras
en resumen
en síntesis
en suma
en una palabra

es decir
esto es
mejor dicho
o sea
total

Listado de conectores

Listado de conectores

Ejemplificadores

Señalan la introducción de un ejemplo.



*para ilustrar
particularmente
por ejemplo
verbigracia*

Ordenadores

Señalan las diferentes partes de un texto.



*ante todo
bien
en primer lugar
para comenzar*

Temporales

Señalan un cambio de tiempo.



*a continuación
acto seguido
al mismo tiempo
antes (de) que
después
hasta que*



Listado de conectores

Digresión

Introducen comentarios al margen del hilo argumentativo.



*a propósito
a todo esto
por cierto*

Cierre

Se utilizan para concluir o resumir un texto.



*en conclusión
en fin
finalmente
por último*

Transición o continuidad

Señalan cambio de tema o de enfoque.



*acerca de
en otro orden de
cosas,
por lo que refiere a
por otra parte
por otro lado*



Listado de conectores

Condicionales

Expresan una condición.



*a no ser que
en caso de que
mientras que
si
siempre que
siempre y cuando*

De certeza

Se utilizan para expresar seguridad o certeza sobre algo que se dice,



*claro
como nadie ignora
en realidad
es evidente
indudablemente*

Punto de vista

Permiten evidenciar el punto de vista de quien escribe.



*a mi juicio
a nuestro entender
desde mi perspectiva
desde mi punto de
vista
en mi opinión*



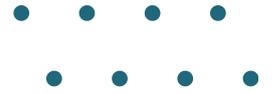


Puntuación y conectores

Los conectores, en general, se separan con comas dentro de la oración. Bien sea que aparezcan al principio, en medio o al final de enunciado.

Así:

- En mi opinión, detrás de toda guerra hay intereses económicos y políticos.
- Los accidentes automovilísticos, hasta cierto punto, son inevitables.
- Nueva Caledonia entrará a formar parte de la OCDE, indudablemente.



Sin embargo, algunos no llevan comas pues se rompería el sentido. Este es el caso de los conectores causales y los condicionales.

- ✓ Voy a ir a la biblioteca porque necesito sacar dos libros.
- ✗ Voy a ir a la biblioteca porque, necesito sacar dos libros.
- ✓ Construirán un nuevo puente, ya que la avalancha destruyó el que había.
- ✗ Construirán un nuevo puente, ya que, la avalancha destruyó el que había.
- ✓ El concierto empieza a las 8 p. m., en caso de que alcances a llegar.
- ✗ El concierto empieza a las 8 p. m., en caso de que, alcances a llegar.
- ✓ Siempre y cuando no tenga picante, me como la pizza.
- ✗ Siempre y cuando, no tenga picante, me como la pizza.

Consejos a la hora de usar conectores



Los siguientes consejos le servirán para saber cuál de todos los conectores lógicos usar y en qué momento hacerlo.



Para usar un conector lógico debe tener definidas las ideas que quiere comunicar.



Debe determinar el orden de enunciación de las ideas; es decir, con cuál quiere empezar, con cuál o cuáles continuar y con cuál terminar su texto. Sin un orden claro, los conectores no se pueden utilizar.



Al relacionar las ideas en el texto debe preguntarse si necesita usar un conector lógico o no.



Si necesita un conector para unir dos ideas, debe determinar cuál tipo le sirve.





Para determinar cuál conector utilizar, pregúntese por la relación lógica que hay entre las dos ideas que quiere conectar así:

- ¿La segunda idea suma o aumenta información a la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector de adición**.
- ¿La segunda idea dice algo diferente u opuesto a la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector de contraste**.
- ¿La segunda idea es el resultado de algo que dice la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector causal**.
- ¿La segunda aclara o explica la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector reformulativo de aclaración** (es decir, o sea, esto es, a saber, en otras palabras, de hecho).
- ¿La segunda idea inicia con una enumeración que amplía o explica la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector de inicio**.
- ¿La segunda idea cambia el enfoque o punto de vista de la primera? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector ordenador de continuidad**.
- ¿La segunda idea termina o cierra lo expuesto por la primera, por parte del texto o por la totalidad? Si la respuesta es afirmativa debe utilizar un **conector ordenador de cierre**.



Textos de ejemplo

A continuación, se presentan dos extractos de textos y se resaltan los conectores, para que pueda observar su utilidad en el desarrollo del contenido como indicadores del camino textual que recorreremos como lectores/as.

En el siguiente apartado de metodología, en la introducción de un libro, pueden observarse algunos conectores de reformulación, adición, consecutivo y de ordenación temporal.

De las 110 entrevistas a participantes que aseguraron integrar el FHJPB, 75 fueron parte de la muestra de esta investigación; es decir, sus relatos y contribuciones al esclarecimiento de los hechos ocurridos en el marco del conflicto armado fueron utilizados para la construcción del presente informe. Estas entrevistas fueron realizadas, principalmente, en Valledupar, Aguachica (Cesar), Bucaramanga y Barrancabermeja entre los años 2013 y 2018.

Adicionalmente, el equipo de investigación, mediante trabajo de campo en los municipios de Aguachica, San Alberto, San Martín, Ocaña y Gamarra (departamentos del Cesar y Norte de Santander), realizó 36 ejercicios de contribuciones voluntarias en las que hubo un total de 95 participantes. De estos 36 ejercicios, se hicieron 10 grupos focales y 26 entrevistas a profundidad de manera individual. De este modo, la voz de las víctimas tiene en estas páginas un espacio privilegiado.

Las entrevistas que conforman la muestra y las contribuciones voluntarias fueron transcritas y, más tarde, codificadas en el software de investigación cualitativa Nvivo. A partir de los datos sistematizados en esta plataforma, se inició el proceso de redacción, que también estuvo respaldado de un trabajo previo de selección de fuentes secundarias, fuentes judiciales y artículos de prensa.

Fuente: CNMH (2023). Apartado de metodología en la introducción del libro *Violencia y estigmatización social en el sur del Cesar y en la provincia de Ocaña: acción paramilitar del frente Héctor Julio Peinado Becerra*. <https://centrodememoriahistorica.gov.co/wp-content/uploads/2023/12/Informe-FHJPB.pdf>



En la siguiente introducción pueden observarse algunos conectores, de ejemplificación y de ordenación.

El lenguaje de las ciencias económicas se ha constituido en una de las variedades del lenguaje más dinámicas y creativas de este nuevo siglo, caracterizado por la mundialización o globalización del saber. El mundo actual ha roto las barreras comerciales tradicionales y gracias, por ejemplo, a los avances tecnológicos es posible establecer y llevar a buen puerto relaciones de negocios sin necesidad de moverse del país ni, prácticamente, del hogar. Esta facilidad de interactuar con cualquiera en cualquier sitio hace que el conocimiento de esta variedad especializada del lenguaje sea una necesidad ineludible de la sociedad moderna.

El presente capítulo consta de cuatro secciones. Para comenzar, se ofrece una sección de carácter introductorio, donde se pasa revista a los aspectos principales que caracterizan el lenguaje de las ciencias económicas en este contexto de la denominada sociedad del conocimiento y de la información. A continuación, se sitúa el lenguaje económico dentro del ámbito de los lenguajes profesionales y académicos, señalando su extensión y límites desde las diversas disciplinas que lo estudian: terminología y terminografía, neología o didáctica de los lenguajes especializados. Después, en la tercera sección, se trata de resumir el estado de la cuestión con relación a la concepción e investigación del lenguaje de la economía en sus vertientes teóricas y aplicadas (negocios y finanzas) desde una perspectiva lingüística y cultural. Por último, el capítulo se cierra con una sección en la que se detallan las posibles vías de investigación futura, partiendo de la realidad actual.

Fuente: Martínez, J. M. (2007). "Introducción" (modificada). *El lenguaje de las ciencias económicas* [Libro electrónico]. <https://www.researchgate.net/publication/258697746>

Bibliografía

Grijelmo, A. (2007). *La gramática descomplicada*. Taurus.

Instituto Cervantes. (2015). "Plan curricular 2. Gramática. Inventario. B1-B2". https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/niveles/02_gramatica_inventario_b1-b2.htm

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Espasa-Calpe.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Nueva gramática de la lengua española* [Manual]. Espasa.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2011). *Nueva gramática básica de la lengua española*. Espasa.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Espasa-Calpe.

Seco, M. (1989). *Gramática esencial del español*. Espasa-Calpe.

